



WIBRAFON (Irek Głyk):

- 2 x mikrofony kierunkowe (Shure, AKG)
- 1 x monitor odsłuchowy
- 1 x mikrofon do zapowiedzi

PERKUSJA (Patrik Głyk)

- pełne omikrofonowanie perkusji
(niezbędne minimum: 1 x stopa + 2 x overhead)
- 1 x monitor odsłuchowy

GITARA BASOWA (Kinga Głyk)

- wzmacniacz basowy - 1 x linia
- 1 x monitor odsłuchowy

- **MINIMUM 2 NIEZALEŻNE TORY ODSŁUCHOWE (PREFEROWANE 3)**
- **PROJEKTOR MULTIMEDIALNY (z funkcją FREEZE) + EKRAN PROJEKCYJNY**

w przypadku niejasności i pytań proszę się kontaktować z Irkiem Głykiem